

UNIVERSIDADE FEDERAL DE LAVRAS  
PRÓ-REITORIA DE EXTENSÃO E CULTURA  
EDITAL PROEC PIBEC Nº 03/2023

RETIFICAÇÃO DO QUADRO 1 do ANEXO I DO EDITAL PROEC PIBEC Nº 03/2023

Por meio do presente documento de Retificação, a Pró-Reitoria de Extensão e Cultura da Universidade Federal de Lavras torna público a seguinte alteração no QUADRO I do ANEXO I do Edital PROEC PIBEC nº 03/2023:

Quadro 1: Disponibilidade de bolsas Institucionais e habilidades específicas exigidas dos candidatos.

<b>Projeto</b>	<b>Vagas</b>	<b>Habilidades: requerimentos específicos ou perfil desejado</b>	<b>Carga horária semanal</b>	<b>Coordenador</b>
NEDI - Brincando e experimentando: a investigação científica com e para crianças	1	Graduando(a) de qualquer curso.	12 horas	Letícia Silva Ferreira (leticiaferreira@ufla.br)
NEDI - Educação ambiental no Núcleo de Educação da Infância (NEDI): brincando com coisa séria	1	Graduando(a) em qualquer curso.	12 horas	Letícia Silva Ferreira (leticiaferreira@ufla.br)
NEDI - Musiquês: linguagem musical no NEDI	1	Graduando(a) de qualquer curso.	12 horas	Letícia Silva Ferreira (leticiaferreira@ufla.br)
NEDI - O movimento no cotidiano da Educação Infantil	1	Graduando(a) em qualquer curso.	12 horas	Letícia Silva Ferreira (leticiaferreira@ufla.br)
Auxílio no setor de Programas e Projetos da PROEC	1	Graduando(a) de qualquer curso. Experiência com atualização de conteúdos web.	12 horas	Danton Diego Ferreira (danton@ufla.br)
Dança de Salão Inclusiva no Contexto Universitário	2	Graduando(a) de qualquer curso. O bolsista irá auxiliar na secretaria do Centro de Cultura e nas atividades administrativas dos projetos. As atividades serão desenvolvidas de 18h às 21h. Candidatos devem agendar entrevista com coordenadora do projeto.	12 horas	Maria Cristina Angélico Mendonça (mariacam@ufla.br)

Dança de Salão Inclusiva no Contexto Universitário	3	Graduando(a) de qualquer curso. Necessário experiência prévia em dança (forro, souk, country, sambas, etc.). Candidatos devem agendar entrevista com coordenadora do projeto.	12 horas	Maria Cristina Angélico Mendonça (mariacam@ufla.br)
Dança inclusiva no contexto universitário	1	Graduando(a) de qualquer curso. Necessário experiência prévia em dança - ballet clássico. Candidatos devem agendar entrevista com coordenadora do projeto.	12 horas	Maria Cristina Angélico Mendonça (mariacam@ufla.br)
Dança inclusiva no contexto universitário	1	Graduando(a) de qualquer curso. Necessário experiência prévia em dança - jazz. Candidatos devem agendar entrevista com coordenadora do projeto.	12 horas	Maria Cristina Angélico Mendonça (mariacam@ufla.br)
Dança inclusiva no contexto universitário	1	Graduando(a) de qualquer curso. Necessário experiência prévia em dança – dança do ventre. Candidatos devem agendar entrevista com coordenadora do projeto.	12 horas	Maria Cristina Angélico Mendonça (mariacam@ufla.br)
Dança inclusiva no contexto universitário	1	Graduando(a) de qualquer curso. Necessário experiência prévia em dança - ritmos. Candidatos devem agendar entrevista com coordenadora do projeto.	12 horas	Maria Cristina Angélico Mendonça (mariacam@ufla.br)
MUSEOLOGIA NA PRÁTICA: potencialização das ações de preservação e comunicação do patrimônio cultural da UFLA	1	Graduando(a) do curso de Ciência da Computação ou Sistemas de Informação, a partir do 3º período	12 horas	Patrícia Muniz Mendes (patricia.mendes@ufla.br)
PROEC: Auxílio na comissão para monitoramento de egressos da UFLA	2	<del>Graduando(a) de qualquer curso.</del> Graduando(a) dos cursos de Sistemas de Informação, Ciências da Computação, Engenharias e áreas afins. Desejável habilidades com sistemas web, aplicativos e banco de dados.	12 horas	Rony Antonio Ferreira (rony@ufla.br) Danton Diego Ferreira (danton@ufla.br)
PROEC UFLA: Setor de entidades de extensão	2	Graduando(a) de qualquer curso.	12 horas	Heloísa Oliveira dos Santos (heloisa.osantos@ufla.br)

Vivência Cultural	1	Graduando(a) de qualquer curso. Possuir afinidade com artes em geral e com montagem e regulagem de equipamento de sonorização	12 horas	Luis Marcelo Tavares de Carvalho (passarinho@ufla.br)
Programa Institucional de Música Projetos: - Orquestra de Cordas da UFLA - Música por todos os Cantos	8	Graduandos(as) de qualquer curso. Necessário conhecimento prévio em violino, viola, violoncelo ou contrabaixo acústico. Necessário disponibilidade de 20 horas semanais a serem cumpridas no Centro de Cultura da UFLA. Candidatos devem agendar entrevista com coordenador.	20 horas	Daniel Paes de Barros (musica@ufla.br)
Programa Institucional de Música Projetos: - Coral Vozes do Campus - Grupo Canto das Nascentes - Musiquês: linguagem musical no Nedi	4	Graduandos(as) de qualquer curso. Desejável experiência prévia em canto ou canto coral, mas estudantes sem experiências podem participar. Necessário disponibilidade de 20 horas semanais a serem cumpridas no Centro de Cultura da UFLA. Candidatos devem agendar entrevista com coordenador.	20 horas	Daniel Paes de Barros (musica@ufla.br)
EmpreendeUFLA: Ações de Inovação e Empreendedorismo na UFLA	1	Graduandos(as) do curso de Administração ou Administração Pública. Interesse nas temáticas de empreendedorismo e inovação e conhecimento básico em gestão de empresas	12 horas	Márcio André Stefanelli Lara marciolara@ufla.br
EmpreendeUFLA: Ações de Inovação e Empreendedorismo na UFLA	1	Graduandos(as) de qualquer curso. Desejável: experiência com manutenção de sites (Joomla), habilidade com o Canva, edição de vídeos e outros.	12 horas	Márcio André Stefanelli Lara marciolara@ufla.br

Lavras, 25 de janeiro de 2023.

Danton Diego Ferreira  
Coordenador de Extensão